

2024 バージョン 3分プレゼン

福岡市南区柏原在住、バツイチ（子供2人）の秀島 誠一です。

大昔、ミュージシャン、昔ウインドサーファー、今、デジログ実践家。デジログのデジはデジタルのデジ、デジログのログはアナログのログ。これはインターネットの良い所、そして、リアルな肌感覚で感じる部分を、「バランスをとって物事を考える」という意味で、ここ20年ほど「デジログ実践家」と名乗っています。

大昔ミュージシャンに関しては、30年のブランクを経て去年9月から復活に向け特訓中。担当はベースギターと曲作り。今年は一人でできる音楽制作アプリを使って作品創りにチャレンジしたいと思います。夢は中洲ジャズに出演する事。昔の作品、演奏は数曲YouTubeにUPしてます。デジログ実践家 秀島で検索下さい。

志事に関して。独立した30数年前、文明法則史学を知りました。それは東洋と西洋が800年周期で文明の栄枯盛衰がクロスする時に、大きな混乱が起こるという歴史、文明の周期、バイオリズムです。

今はそのクロス時期のタイミングにあり、世界的に戦争や殺戮、天変地異など混乱が起こります。30数年前、当時バラ色の情報社会に向けての研究プロジェクトに籍を置いていた自分としては受け入れがたい未来でした。とはいうものの常に頭の中にあり、情報産業に携わりながらも、自分にできることはないかと、自問自答の日々でした。

21世紀に入り、その文明法則史学の予告が当たってきていると肌で実感し、その処方箋、対応策の行きついた先が、題して「電子個性通価コミュニティ&メディア」です。

これは2006年の6月ある場面に遭遇しイメージ出来上がり、それから18年の紆余曲折を経て、政策、仕組みを考え、やっと世に出す準備ができました。

それは昔あった「助け合いを見える化し、支え愛の行動、感謝の質と量を言葉とポイントでデジタル領域に表現し、その履歴と生き様を残していくものです。

民の民による民のための協働利用のプラットホーム。異人種、異業種の複数立体コミュニティであり「自らがメディアになる」を目指します。

近々、このシステムを各地域で血液を流し込む、地域を愛する社会起業家の発見、募集、育成のサロンをスタートします。自分のコミュニティを主宰したい方、社会起業家として本業も同時に推進したい方、「未来の子供たちの笑顔のために」知恵と汗を流したい方、20代から70代までの老若男女による、地域活性化を推し進める「社会起業家ネットワーク」にどうぞ！

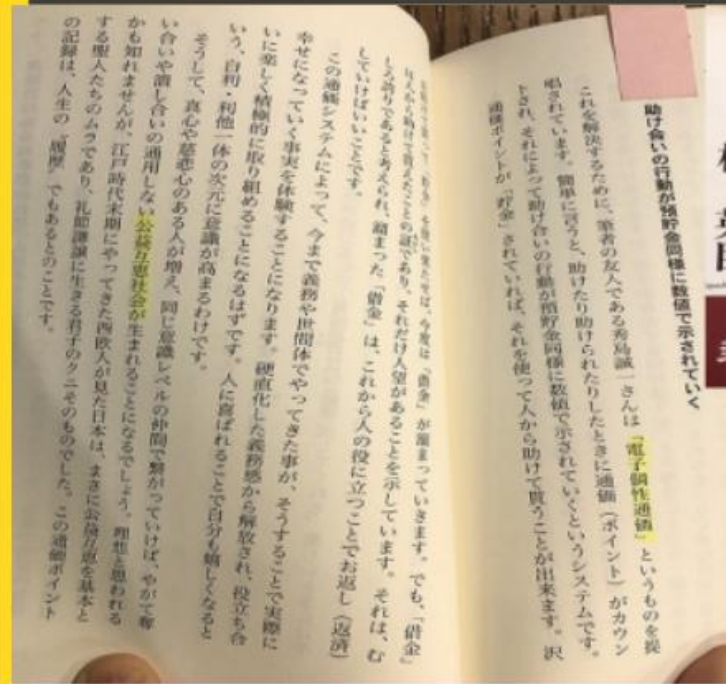
現在NPO法人「日本挑戦者ネットワーク」理事長を仰せつかっており、このNPOで社会起業家の「認定」と「広報支援」を行います。よろしく願いいたします。



<https://smappon.jp/vzt09lk6>

c

パブリシティ 2016.5博進堂 林英臣 著



東洋的英知の研究
力を抜けば強くなる
 林英臣 著
 老子に学ぶ柔らかな生き方
 高徳通価による
 公益互恵社会実現

Amazon2014.10



<https://mekiki.sukumane.biz/sukumane/event/detail/1239>

↓ event 日本文化未来サミットでの配布 ↓

個性と支え愛の見える化
電子個性通価コミュニティ&メディア
 感謝 勇気 希望 笑顔
 活かし愛 育み愛
 助け愛 **支え愛** 励まし愛
 民の民による民のための協働利用型commonsプラットフォーム



<https://shien-p.com/kyotosamit12.pdf>